

# DOE EENS LIEF



## **Beste leerkracht,**

Binnenkort bezoek je met jouw kleine ruzie,- en goedmakers de voorstelling *Doe eens lief* van Maas theater en dans. De voorstelling is uitermate geschikt als kennismaking met het theater voor kinderen die deze wonderlijke wereld nog niet kennen. Het licht en geluid wordt geïntroduceerd door de spelers en zij maken op een laagdrempelige manier contact met het publiek. Ook voor de meer-geoefende kijkers en alle volwassen personen is er echter genoeg te zien en beleven. We raden je dan ook aan om vooral te ontspannen, te genieten en je hart open te zetten voor troostrijke momenten en liefdevolle reacties.

Om je daarmee op weg te helpen vertellen we al een beetje wat je kunt verwachten.

### **Over de voorstelling**

In *Doe eens lief* oefenen we de kunst van het lief doen. Met weinig woorden en veel klimmen, vallen, tekenen, ruziemaken, dansen en botsen.

Hoe maak je ruzie met je lievelingsknuffel? Zijn monsters ook weleens verdrietig? Hoe vang je een stip? Wanneer zeg je sorry? Kan je van een monster houden? En hoe dans je als je boosheid in je benen zit? *Doe eens lief* is een brutale, beeldende en fysieke ode aan het oefenen in lief zijn.

Twee spelers creëren samen ter plekke een wereld vol kleine ruzies en grote goedmaakpogingen. In een wit decor laten ze live animaties tot leven komen. Ze tekenen een stip, een mug, een boot, een droom, een monster of een eindeloze zee. Zo snel als ze rennen en struikelen, is de wereld die ze hebben gemaakt ook weer weg. Om vervolgens weer een nieuwe wereld te creëren waarin ze kunnen verdwijnen.

### **Meedoen**

Tijdens de voorstelling mogen kinderen opstaan, bewegen, meedansen of hardop reageren. Er is voldoende ruimte voor interactie tussen de spelers en het publiek. Wij vertrouwen er op dat jij prima weet welke leerlingen een beetje óverenthousiast kunnen worden, die mag je altijd helpen om weer even rustig te worden. Ook is het fijn als leerlingen niet ongevraagd de vloer op komen.

Tijdens een scène mogen kinderen komen helpen opruimen op de vloer. De spelers zullen daarvoor een paar kinderen aanwijzen. Het is fijn als de rest bij de eigen stoel blijft zitten of staan. Vanaf die plek kunnen ze nog steeds meehelpen door aanwijzingen te geven.

### **Naprogramma**

Na afloop van de voorstelling vindt er nog een extra stukje *meedoen* plaats in de zaal. De spelers zullen dit in goede banen leiden en duidelijk aangeven wanneer iedereen vanaf de eigen plek mee kan doen of wanneer zij een paar kinderen nodig hebben op de vloer.

We eindigen met een dansfeestje waarbij we per klas de zaal al swingend kunnen verlaten.

### **Duur voorstelling:**

45 minuten inclusief naprogramma

### **Veel plezier!**

Namens Maas theater en dans,  
Esther Schouten [esther@maastd.nl](mailto:esther@maastd.nl)  
Coördinator educatie primair onderwijs

